JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

PLANEADOR DE PREJARDIN A



PROFESIONAL FRANCY JULIETH BEJARANO MONTOYA

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA



MES DE MARZO



Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	**FECHA:** 03 - MARZO - 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER DEPORTIVO	**NIVEL:** PRE- JARDÍN A

EJES/PROCESO

EJE 1: SOY FELIZ

Me reconozco y reconozco a los demás	Yo puedo y lo lograre

EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES

Muevo mi cuerpo	Me expreso desde el arte	Mi voz es escuchada

EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO

Soy un gran explorador	Pienso y me divierto

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: fomentar en las niñas y los niños el disfrute de diferentes deportes fortaleciendo el cuerpo y las extremidades.

DISFRUTO REALIZAR DEPORTE

La profesional de atención en la primera infancia recibirá las niñas y a los niños con un caluroso abrazo dando la bienvenida a una nueva semana llena de alegría y diversión, posterior a esto, en el aula encontrarán sobre el tapete pelotas de colores donde las niñas y los niños interactuarán con estos y compartirán con sus pares para finalizar la profesional les invitará a recoger las pelotas con sus pares. Ya dispuestos para la experiencia pedagógica de la mañana la profesional organizará el aula con anterioridad los materiales para realizar los movimientos y ejercicios corporales. Iniciaremos con un estiramiento de extremidades superiores e inferiores dirigidos por la profesional, luego se les explicara la dinamica de cada deporte que vamos a realizar.



- ✓ Saltar en la pista de aros con pies juntos
- ✓ Sentarse en fila de indio y pasar la pelota por encima de la cabeza
- ✓ Saltar la cuerda por grupo
- ✓ Formar una pareja y lanzar la pelota y que este intente agarrarla
- ✓ Carreras de encostalados desplazándose de un lado al otro
- ✓ Desplazarse moviendo brazos y manos sentados en el suelo
- ✓ Carreras reptando y botes en las colchonetas

Se la apoyara y guiara a las niñas y niños que se le dificulte realizar los deportes por si solos como a Rafael, Briana y lilibeth para que se sientan más seguros y participen de la experiencia deportiva. Al finalizar se dialogará con ellos para preguntarles que deporte les gusto más y les pedirá ayuda para recoger las pelotas y organizar el salón.

para la experiencia de la tarde **PISANDO LA HUELLA** la profesional con antelacion ambientara el tapete del salón con huellas plásticas de colores verde y naranjado, si iniciara invitándolos a mover su cuerpo al ritmo de la canción cabeza, hombros , rodillas y pies, seguidamente se les explicara la dinamica a las niñas y los niños que tienen que pisar las huellas realizando el recorrido pasando de cinco en cinco hasta que pasen todos. al finalizar entre todos recogeremos las huellas y las guardaremos en su lugar.

RECURSOS: Aros, pelota de tela, lazos, pelota plástica, costales, colchonetas, huellas de colores plásticas

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Las experiencias pedagógicas se llevaron a cabo como están propuestas se observa que durante la acogida se observan que algunos expresan risas y miradas tiernas al recibir el abrazo de buenos días como pedro Kalel, Dariangel, María José. por otra parte les llama la atención manipular las pelotas en compañía de sus pares. Al iniciar la experiencia se puede evidenciar que Briana Sofia le cuesta estar sentada, le gusta escuchar canciones infantiles lo expresa por pequeñas risas, realiza calentamientos de brazos con apoyo de la maestra, durante los diferentes deportes participo con agrado saltando en la pista de los aros y en la cuerda intentaba saltarla, en los demás la profesional guiaba su cuerpo para que pasara el balon y en el costal. Lilibeth disfruto participar del calentamiento imitando algunos movimientos con los brazos, intentaba saltar con pies juntos, también en saltar la cuerda, se le apoyo en los hoteles en los colchonetes.
Rafael le llamo la atención pasar la pelota por encima de su cabeza expresando miradas y risas, también intentaba saltar moviendo su troco de arriba hacia abajo en compañía de sus pares. Luis angel, Britany, Salome David gozaron saltar con sus pares por los aros expresando risas y expresando entre ellos que si pude, en ocasiones se cogían de sus pares para no perder equilibrio. Kalel, Mia Victoria, Luciana, Annie siguieron las indicaciones para saltar la cuerda de un lado al otro, en ocasiones se ayudaban para saltar cogiendo al compañero de la mano.
Alan, Emily, Isaac, María José. les llamo la atención desplazarse metidos en los costales lo expresaban por medio de carcajadas.
Dariangel, Karin, pedro les agrado pisar las huellas mencionado los colores de los pies y manos, en el momento de realizar el recorrido con los pies pisaban las huellas de los pies y cuando veían las manos hacían su tronco para colocar sus manos realizándolo con interes.
Durante las experiencias pedagógicas las niñas y los niños estuvieron alegres y participativos corriendo, saltando, lanzando la pelotas, así mismo ejercitando sus extremidades superiores e inferiores.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi rol como profesional de atención a la primera infancia puedo decir que las niñas y los niños fortalecieron su cuerpo, la agilidad y el equilibrio, además siguieron las reglas e indicaciones para realizar cada deporte trabajando en equipo. Seguir reforzando estas experiencias con las niñas y niños para adquirir más dominio corporal.

Jennifer Calderón
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Jennifer Calderón
REVISIÓN V° BUENO

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	**FECHA:** 04 – MARZO – 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER DE AEROBICOS	**NIVEL:** PRE- JARDÍN A

EJES/PROCESO

EJE 1: SOY FELIZ

Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre

EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES

Muevo mi cuerpo	Me expreso desde el arte	Mi voz es escuchada

EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO

Soy un gran explorador		Pienso y me divierto

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Fortalecer en las niñas y los niños habilidades motoras y de coordinación, estimulándoles a través del movimiento corporal al ritmo de la música.

DIA DE AEROBICOS MUSICAL



La profesional recibirá a los niños y niñas en el aula con música infantil, les dará un abrazo de bienvenida, se organizarán en sillas alrededor del aula donde nos saludaremos, haremos la oración, llamaremos asistencia. Posteriormente nos organizaremos en mesas donde habrá palos de colores para dejar elevar su imaginación y crear juegos con ellos en compañía de sus pares. Después de esto, las profesionales de los niveles de prejardines ABC ambientarán el salón de prejardín B Y C con música, las niñas, niños y docentes previamente asistirán con prendas cómodas para poder hacer los aeróbicos.

Se dará inicio a la experiencia de la mañana realizando un pequeño calentamiento corporal de brazos, piernas, cabeza, tronco, luego invitaremos a las niñas y niños a realizar aeróbicos o baile dirigido, dónde observen e imiten los movimientos según la canción o las indicaciones de las profesionales promoviendo las nociones de arriba, abajo, agachado, de pie, saltar en pies juntos, doblar rodillas, dar giros entre otros movimientos. Al finalizar Se brindará un espacio de baile libre para que las niñas y los niños bailen de forma espontánea según sus intereses y habilidades adquiridas y cerraremos el momento de aeróbicos con ejercicios de estiramiento. Luego, retornarán todos a un espacio de calma donde reunidos con la profesional en atención a primera infancia puedan compartir y expresar qué fue lo que más les agradó de esta experiencia.

Continuando con nuestras experiencias se invitará a las niñas y niños a realizar la de la tarde **EL JUEGO DE LAS ESTATUAS MUSICAL** la profesional explicara la dinamica a las niñas y los niños, se proyectara la canción de la estatua moviendo su cuerpo al ritmo de la misma realizando movimientos exagerados y cuando escuchen estatuas deben quedarse quietos, los niños que se muevan quedan suspendidos del juego, se vuelve a colocar la música repitiendo esta acción varias veces, hasta que se quede el niño más quieto. Este es el ganador.

RECURSOS: Bafle, canciones deportivas, mesas, sillas, palos de paleta de colores, Bafle

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En la acogida la mayoría les agrado recibir un abrazo de la maestra y saludando a sus amigos expresando miradas y risas, por otro lado, les llamo la atención manipular los palos de colores donde se observa que Emily, Luciana, Luis Angel les llamo la atención imitar las figuras que realizaba la maestra como cuadrados, triangulos expresando "mira pofe yo pude", tambien les agrado amontonarlos por colores Al iniciar la experiencia dia de aerobicos musical donde se evidencia que Briana alza sus brazos al ritmo de la musica realizando pequeños movimientos por periodos muy cortos al momento que la maestra la da indicación, luego se desplaza por el aula acostandose bajo abajo. Lulubeth miraba a sus compañeros como movian su cuerpo, la maestra la motivaba para mover sus piernas, brazos al ritmo de la musica. Rafael la maestra lo apoyo para imitar algunos movimientos. Salome, David, Mia Victoria, Annie, Maria jose, Durangel gozaron imitar los movimientos con las piernas marchando, alzando las rodillas, abriendo piernas y cerrando expresando felicidad en sus rostros. pedro, Kalel, Alan, Britany, Ashly les agrado bailar con sus pares cogiendose de la mano y realizando pequeños desplazamientos, en ocasiones invitaban a la maestra bailar con ellos. Isaac, Karin en ocasiones invitaban a los niños y niñas de los otros niveles a bailar fortaleciendo relaciones sociales.
En la experiencia de la tarde se puede observar que Durangel Ashly, pedro, Mia gozaron jugar a la estatua ya que les causaba risas los gestos y posiciones corporales que realizaba la maestra ademas Britany, David, Annie, Emily, Luciana imitaban con interes la postura en Compañia de sus pares.
En las experiencias del dia de hoy se pudo evidenciar que las niñas y los niños participaron de todo lo que se le propone, expresaron risas, carcajadas, les encanta compartir con los demás niños, niñas fortaleciendo vinculos afectivos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional de atención a la primera infancia puedo decir que los niños y niñas fortalecieron habilidades motrices a través del baile y ejercicios, ademas fomentando la autoconfianza la interacción social. Seguire fortaleciendo estas experiencias para potenciar su motricidad gruesa.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Jennifer Calderon

REVISIÓN V° BUENO

JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	**FECHA:** 05 – MARZO – 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER ARTISTICO	**NIVEL:** PRE- JARDÍN A

EJES/PROCESO

EJE 1: SOY FELIZ

Me reconozco y reconozco a los demás	Yo puedo y lo lograre

EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES

Muevo mi cuerpo	Me expreso desde el arte	Mi voz es escuchada

EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO

Soy un gran explorador	Pienso y me divierto

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Fomentar el control de movimientos precisos y la coordinación al pintar o colorear mejorando la motricidad fina

¡MOMENTO DE CREAR!



La profesional recibirá a las niñas y niños en el aula, con un saludo cálido de bienvenida "Buenos días", seguidamente se invitarán a ubicarse en las mesas donde encontrarán crayolas de diversos colores y hojas reciclable para que realicen trazos ejercitando su pinza, luego se dialogara con ellos para que cuenten que pintaron. Por otra parte, se iniciará la experiencia de la mañana la profesional le entregará a cada uno la imagen de una mariposa, temperas para que coloquen huellitas dactilares en ella de los diferentes colores que le hayan llamado la atención seguidamente se da la indicación que doble su mariposa y le haga presión con las manos luego que la abre suavemente y observe como quedo su mariposa pintada, se les entregara cinta para que la peguen en la pared del salón y muestren su obra de arte a sus pares.

Posteriormente se realizará la experiencia de la tarde **MOLDEO UN GUSANITO** Las niñas y los niños se ubicarán en las mesas y la profesional les entregara un pedazo de plastilina del color favorito de cada uno y se les explicara de que forma van moldeando la plastilina y quede suave y blanda para realizar su gusano, se les mostrara de las formas como pueden modelar su gusano, la profesional apoyara a las niñas y niños guiando sus manos para realizar su obra, al finalizar se recoge el material.

RECURSOS: Temperas de colores primarios, 10 octavos cartulina negra, mesas, cinta, 19 sillas, 10 barras plastilina

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

BOGOTÁ

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Al llegar los niños y las niñas al salón algunos saludaron con apoyo de la mamá o el papá expresando buenos días y también a sus amigos con un abrazo. Por otra parte se observa que Annie, Isaac Kaleb les agrado garabatear en la hoja con varios colores mencionando cual le llamaba la atención, también contándole a la maestra que había dibujado agarrando de la punta la crayola. Además se evidencia que durante la experiencia "momento de crear" Briana se acerco a la pintura mirándola y la maestra la motiva a tocar la tempera en el momento de sentir comienza con el dedo índice a pintarse la mano y realizar movimientos en los dedos, también se le guio para pintar la mariposa. Lilibeth la maestra le daba la instrucción y no la realizaba, se le guio la mano para realizar las primeras huellitas después la realizo sola con agrado. Rafael disfruto pintar su mariposa pero no siguió las indicaciones deslizaba la yema de su dedo índice por toda la mariposa. Dariangel, Emily, Mia, Maria José, Alan disfrutaron colocar huellitas y deslizar todos sus dedos pintando la mariposa expresando felicidad en sus rostros y expresando que esta quedando linda su mariposa. Luis Angel, Karin, Pedro, Ashly, Paulome les llamo pintar su mariposa de su color preferido "rojo, azul y rosado, expresando mira profe mi mariposa esta hermosa. David, Luciana Disfruto pintar su mariposa concentrándose en la experiencia. En la experiencia de la tarde se puede observar que la mayoría de las niñas y niños les agrado moldear la plastilina, Rafael le llamo la atención partirla en pedazos y agruparlos concentrándose en esa acción, Luciana, María José, Dariangel, Karin imitaron a la maestra para hacer el gusanito, al finalizar pidieron ayuda para colocarle las antenitas y los ojos mostrando a sus pares su gusano. Los niños y niñas les agrado tocar, manipular la textura de la tempera expresando risas, miradas y palabras ejercitando su destreza pintura.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi rol como profesional de atención a la primera infancia puedo decir que los niños y niñas fortalecen su motricidad fina, creatividad y expresión artística, Estas experiencias se deben seguir realizando ya que cada una muestra felicidad en el momento y potencian destrezas de motricidad fina.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO

JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	**FECHA:** 06 – MARZO – 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCONES ENRIQUECIDOS / TALLER DE RUMBA	**NIVEL:** PRE- JARDÍN A

EJES/PROCESO

EJE 1: SOY FELIZ

Me reconozco y reconozco a los demás	Yo puedo y lo lograre

EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES

Muevo mi cuerpo	Me expreso desde el arte	Mi voz es escuchada

EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO

Soy un gran explorador	Pienso y me divierto

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Desarrollar en las niñas y los niños destrezas, habilidades, creatividad, coordinación visomotora, lenguaje oral por medio de entornos enriquecidos como el juego, la exploración del medio, la literatura y la expresión artística.



FESTIVAL DE NIÑAS Y NIÑOS

El día de hoy la profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños chocando las palmas y motivándolos a guardar sus cosas personales, a continuación, se les invitará a jugar y compartir en los balancines ubicados sobre los tapetes para que jueguen y crean sus propios juegos con sus pares fortaleciendo sus relaciones sociales. Ya dispuestos para el desarrollo de la experiencia de la mañana las profesionales de atención a la primera infancia organizarán con anterioridad 4 espacios juego, arte, literatura y exploración del medio.
En el primer piso:

1. **Caminadores:** RINCON DEL CIRCUITOS DEL PARQUE PSICOMOTOR donde las niñas y los niños ejercitara los músculos de brazos y piernas pasando por el tūnel, girando por la colchoneta, trepar el rodillo, cuadrados y deslizándose por las ramplas.

2. **Sala Matena:** RINCON DE JUEGO DE LUCES: Esta aula se oscurecerá, se colocará música de rondas y canciones infantiles, seguido a esto se les entregará a las niñas y los niños linternas para que exploren y tengan la oportunidad de moverse de forma libre y espontánea por toda el aula.

3. **Párvulos** RINCÓN DE MOLDEADO: Esta aula estará ambientada con mesas sobre estas encontraran plastilina de diferentes colores la cual exploraran y manipularan dando diferentes figuras, según la imaginación de cada uno de ellos

4. **Pre jardines** RINCÓN DEL CUENTO donde las niñas y niños se sentaran comodamente y se les narrara el cuento del patito feo, luego se dara un tiempo corto para hojear los cuentos que mas les llamo la atencion con sus amigos y miren personajes y objetos, al finalizar se entonara la cancion el moustro de la laguna.

Este día los niveles rotaran por los rincones y tendrán tiempo de 15 minutos para poder participar del festival, se le brindara apoyo a las niñas y niños que lo requiera. Para finalizar con ayuda de todos se organizará al material que se utilizó y con cuidado se desplazaran a sus respectivas aulas.

Por otra parte, nos dispondremos para la experiencia **TARDE DE RUMBA** se invitarán a las niñas y niños a bailar diferentes ritmos de música dirigidos por la profesional, al finalizar bailarán por parejas con sus compañeras y compañeros inventando nuevos pasos moviendo brazos y piernas con destreza, se les apoyara a las niñas y niños de acuerdo a sus necesidades e intereses.

RECURSOS: Parque psicomotor, linternas, barras de plastilina, cuentos, tapetes, bafle

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la acogida la profesional saludo a los niños, niñas chocando la palma de la mano de cada uno motivandolos a saludar, por otra parte, se observa que Kalel, Alan, Isaac, Ashly disfrutaron subir en los balancines, gritaban de emoción al sentir el movimiento y en ocasiones realizaban expresiones. Al iniciar la experiencia festival de las niñas y los niños se evidencia que Rafael le llamo los espacios disfrutando de cada uno y el que más le llamo la atención el parque psicomotor trepando por las figuras con un poco más de destreza. Lilibeth le agrado el rincón de luces moviendo la linterna observando la luz con mucha curiosidad, se desplazo por todo el aula con la luz. Briana manipulo los cuentos del rincon de literatura ya que disfruta ojear los cuentos sola, tambien le llamo la atención pasar por el tunel del parque psicomotor y en ocasiones se acostaba quedandose dentro de el. Emily, Annie, Luciana, Karin les llamo la atención manipular la plastilina y mesclarla mencionando de que color eran, en ocasiones se dialogo con ellos porque se presentaba conflicto por el material, se dialogo que deben Compartir y dar buen trato a sus pares. Luis angel, Maria José, Mia Victoria, Salome estuvieron atentos escuchando la narración del cuento comentando que la mamá pata no queria el pato realizando expresiones de tristeza. Dariangel, David, Pedro, Britany ejercitaron sus dedos rasgando papel de seda y crepe en pedazos grandes, luego se motivaron a lanzarlos hacia arriba gritando fiesta, tambien reflejaban la luz en la pared para que sus pares atraparan los luces expresando risas. entre ellos. En la experiencia de la tarde la maestra movio su cuerpo al ritmo de la musica con alegria Caro Isaac, Emily, Ashly Mia, Dariangel bailando con sus pares cogiendose de las manos. En las experiencias del dia de hoy se pudo evidenciar que las niñas y niños participaron activamente de todo lo que se le propone adquiriendo destreza Corpural, pronunciando objetos, Colores, tambien expresando sus Emociones.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi rol como profesional de atención a la primera infancia puedo decir que las niñas y niños disfrutaron de cada rincón fortaleciendo destrezas, habilidades gruesas y finas, lenguaje oral y la exploración del entorno. Seguire reforzando estas experiencias para potenciar el desarrollo integral de las niñas y niños.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO

JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	**FECHA:** 07 – MARZO – 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCONES	**NIVEL:** PRE- JARDÍN A

EJES/PROCESO

EJE 1: SOY FELIZ

Me reconozco y reconozco a los demás	Yo puedo y lo lograre

EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES

Muevo mi cuerpo	Me expreso desde el arte	Mi voz es escuchada

EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO

Soy un gran explorador	Pienso y me divierto

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Descubrir las posibilidades perceptivas de sus sentidos a través de la interacción con diversos elementos naturales y artificiales que se encuentra en su entorno.

EXPLORANDO EL MEDIO A TRAVES DE LOS SENTIDOS



La experiencia pedagógica del día de hoy se reunirán los niveles de sala materna y caminadores ABC en el aula de caminadores, párvulos ABC en el aula de párvulos A. Prejardines en el aula de prejardín BC. Con antelacion las profesionales ambientaron el aula con diferentes elementos naturales y artificiales.

Se iniciará escuchando diferentes canciones alusivas a los sentidos, seguidamente por grupos pasaran por los diferentes rincones:

RINCON DE LOS SABORES: en las mesas estarán dispuestos diferentes platos como sabores ácidos, dulces y amargos donde cada niña y niño pasara a degustar donde se ira interactuando con ellos de acuerdo a sus interés y necesidades.

RINCON DE TEXTURAS: se dispondrán diferentes texturas en el tapete como telas, algodón, aserrín, piedras, hojas secas, tierra, arena, cubetas de huevo y tapas plásticas donde tendrán la oportunidad de tocar y explorar donde se ira interactuando con ellos.

RINCON DE SONIDOS: se proyectará diversos sonidos de la naturaleza y animales, seguidamente cada niña y niño escogerá el instrumento de su interés donde se escuchará los sonidos de cada uno.

RINCON DEL OLFATO: en mesas se dispondrán diferentes frascos con diversos olores donde se invitará cada niña o niño a pasar a oler cada fragancia donde contarán cual le gusto más.

RINCON DE LA VISTA: se invitará a las niñas y los niños a observar la galería de láminas con diferentes imágenes.

Al finalizar se dialogará con las niñas y niños que rincón le gusto mas y comente que elementos les llamo más la atención, luego entre todos organizaremos el salón para dejarlo como estaba.

JORNADA LIBERADA

RECURSOS: Limón, azúcar, sal, café, platos plásticos, naranja, mandarina, gelatina, aserrín, piedras, telas, algodón, hojas secas, arena, tierra, cubetas de huevo, tapas plásticas, bafle, mesas, fragancias, instrumentos musicales, laminas

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la acogida se puede evidenciar que algunos saludaron al escuchar a la maestra dandoles buenos días como Mia, Dariangel, Mariajose, pedro, los demas los apoyo la familia, luego se motivaron a sentarse en el tapete donde encontraron juguetes como luis angel, Karin, Kalel fortaleciendo relaciones sociales. Al iniciar la experiencia "explorando el medio a traves de los sentidos" se evidencia que Lilibeth disfruto el rincon de textura donde le llamo la atencion manipular la pasta y cogerla a manos llenas repitiendo este accion, tambien jugaba con ellos cogiendo un espagueti mojado de arriba hacia abajo. Rafael le llamo la atencion el rincon de los sonidos manipulando el tambor, el xilofono, maracas con interes Briana exploro cada uno de los rincones pero no le llamo la atencion quedarse en algún rincon, despues cogio el instrumento "xilofono" y se alejo de los demas compañeritos para tocar y manipular solo el instrumento. Luciana, luis angel, Karin, Mia victoria disfrutaron explorar y sentir la textura del aserrin y la tierra expresando alegria al manipularlos y sentirlo en sus manos en compañia de sus pares. Dariangel, Mariajose, Ashly, Salome les llamo la atencion probar los sabores del rincón realizando gestos al comer limón, cafe. y movimientos corporales, tambien risas nerviosas entre ellos. pedro, Kalel, Alan, Emily, Annie gozaron el rincon del olfato aplicandose crema en sus manos, lavandose las manos con jabon liquido, aplicandole a los pedazos de algodon perfume y llevandolo hacia su nariz expresando que huele muy rico.
David, Isaac, Britany gozaron manipular en los diferentes rincones expresando risas, comentando como sentia la pasta.
♥ En la experiencia los niños y niñas expresaron sus emociones al tocar cada textura naturales y artificiales, en ocasiones mencionaba que estaban pegajosa, suave, aspero realizando movimientos en manos y dedos de las manos.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional de atención a la primera infancia puedo decir que los niños y niñas descubrieron las posibilidades perceptivas de sus sentidos como saborear, escuchar, tocar, oler, ver a través de la interacción con los diversos elementos naturales y artificiales que se encuentran en su entorno.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA



AJUSTES RAZONABLES

PROFESIONAL: **FRANCY JULIETH BEJARANO M**	FECHA: **10 – MARZO – 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: **TALER DE MOTRICIDAD FINA**	NIVEL: **PREJARDIN A**
DIA DE ENSARTAR: **Para la experiencia pedagógica de ensartado de cauchos, se propone ajustar en mesa el tubo de cartón con plastilina o cinta gruesa con el fin que de facilitarésta acción con ambas manos, teniendo en cuenta que posteriormente éste desaparecerá para que sea realizado con una sola mano.** **El ensartado de los palitos de paleta no requiere de ajuste razonable.**	
PROFESIONAL: **FRANCY JULIETH BEJARANO M**	FECHA: **11– MARZO – 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALER MI CUERPO	NIVEL: **PREJARDIN A**
ASI ES MI CUERPO: **Para fortalecer la participación en la experiencia del conocimiento de las partes del cuerpo y su función, es importante contar con preguntas y respuestas de los conocimientos previos sobre el cuerpo, donde cada uno puede responder a preguntas sencillas como que función tiene los ojos, los oídos las manos; al pasar cada uno al frente se puede dejar a elección individual que parte del cuerpo les gustaría hablar.** SILUETA DEL CUERPO: **Al realizar la silueta del cuerpo y con el fin de tener una experiencia significativa a nivel comprensivo y expresivo, se recomienda que a medida que realizan cada parte, mencionen el nombre.**	
PROFESIONAL: **FRANCY JULIETH BEJARANO M**	FECHA: **12 – MARZO – 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: JUEGO HEURISTICO / TALLER LÚDICO	NIVEL: **PREJARDIN A**
A DESCUBRIR: **Para ésta experiencia y teniendo en cuenta que es un descubrir genuino de cada niña y niño, en ocasiones de ésta interacción con los diferentes materiales expuestos se recomienda la interacción de la profesional en atención , con preguntas orientadoras en cuanto al nombre y acción que se realiza con el material, ¿Que es? , ¿Sabes que color es? ¿Que haces?... ésto con el fin de potenciar vocabulario, comunicación comprensiva y expresiva.**	
PROFESIONAL: **FRANCY JULIETH BEJARANO M**	FECHA: **13 – MARZO – 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCONES	NIVEL: **PREJARDIN A**
¿Y SI JUGAMOS CON TITERES Y DISFRACES?: **No requiere de ajustes razonables, sin embargo se recomienda que en la función de titeres se interactúe con las niñas y niños en cuanto a preguntas sobre el tema de la función o de temas particulares del grupo. En la experiencia de ka tarde de disfraces realizar un acompañamiento cercano para indicar que és, como hace que colores tiene éste disfraz entre otros.**	
PROFESIONAL: **FRANCY JULIETH BEJARANO M**	FECHA: **14 – MARZO – 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER LÚDICO	NIVEL: **PREJARDIN A**
MI CARITA REDONDITA: **Para ésta experiencia se recomienda realizar una pequeña demostración de cada parte de la cara que van a pegar, y posterior permitir buscar cada parte de manera individual, al finalizar realizar retroalimentación del trabajo realizado.** **En la experiencia de la tarde , no requiere de ajustes razonables.**	

CamScanner

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	**FECHA: 10 – MARZO – 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALER DE MOTRICIDAD FINA	**NIVEL: PREJARDIN A**

EJES/PROCESO					
EJE 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre			
EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada	
EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador		Pienso y me divierto			

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Fortalecer los músculos de las manos de las niñas y los niños por medio de experiencias de motricidad fina

DIA DE ENSARTAR



La docente recibirá a los niños y niñas en el aula con música infantil, les dará un abrazo de bienvenida, luego se ubicarán en las mesas donde encontrarán donas para realizar fuerza en sus manos encajándolas unas de las otras, se le apoyara a los que se les dificulte realizar esta acción.

La experiencia pedagógica de la mañana se desarrollará invitando a las niñas y niños organizándose en sillas alrededor del aula donde nos saludaremos, haremos la oración, llamaremos asistencia. Posteriormente dialogaremos sobre lo que hicimos el fin de semana en familia, seguidamente entonaremos canciones infantiles imitando movimientos con las manos, brazos para calentar los músculos de manos, además se le entregara a cada uno conos de cartón o tubos de PVC y cauchos de colores, se les explicara la dinamica de la experiencia como colocar los cauchos en la boquilla de los conos y tubos, esta acción se repite varias veces, al finalizar se les dará un tiempo para que creen nuevos juegos con los elementos brindados.

para la experiencia de la tarde se sentarán cómodamente en el tapete realizando un círculo, luego la profesional les entregara botellas plásticas y palos de paleta a cada uno de las niñas y los niños para que los inserten en la boquilla de la botella y al finalizar entre todos organizaran las botellas en un espacio del salón.

RECURSOS: 50 cauchos de colores, 19 botellas plásticas, 19 conos de papel higiénico o cono de cartón de hilo, mesas, sillas, tapete

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Las experiencias se llevaron a cabo como estaban propuestas, la mayoría de los niños y niñas les agrado recibir el abrazo de su maestra donde la bienvenida, después de esto, se observa que Isaac, Emily les gusta seleccionar los conos por colores y en ocasiones se dialoga con ellos para que Comparten el material ya que son egocentricos. Al iniciar la experiencia se evidencia que Rafael no se motivo a realizar movimientos con brazos y manos realizando gestos en su rostro y posiciones con su cuerpo, se concentro colocando los cauchos en la boquilla de cono de hilo sobre la mesa, luego coloco el cono en su mano para que el cono estuviera firme y con la otra mano colocaba los cauchos alrededor del cono, en ocasiones se frustraba cuando el cono se caia de lado y no podia colocar los cauchos. Lilibeth le agrado manipular los cauchos y cono de hilo concentrandose al momento de colocar los cauchos y deslizando los con las dos manos en la parte mas gruesa de cono. Briana se le guio las manos para realizar la accion de colocar el caucho, luego lo realizo ella sola Concentrandose en colocar todo los cauchos, en ocasiones le quitaba el material a su Compañero para seguir colocando los cauchos, despues comenzo a desplazarse por el salon moviendo los objetos que habia en su entorno. Maria Jose colocaba los cauchos en su mano y con esa misma sostenia el cono y con la otra mano bajaba el caucho hacia el cono con destreza. Salome, Karin, Luis angel Kalel, Alan estiraron con sus manos los cauchos para colocar en el tubo de papel pero se les dificultaba porque el tubo se volteaba cogieron el tubo en la mano pegandole hacia el pecho y con la otra colocaba el caucho. Dariangel, Luciana, Annie, Pablo, Mia Victoria, abrian con sus manos y dedos el caucho para colocarlo en el tubo ejercitando dedos y manos. En la experiencia de la tarde se observa que Rafael, Britani les gustaba coger varios palos e insertarlos al mismo tiempo en la botella, Emily, Maria Jose, Dariangel al insertar los palos agitaban la botella para escuchar el Sonido. Durante las experiencias los niños y niñas participaron con agrado ejercitando la pinza, Coordinación óculo-manual explorando los diferentes materiales

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional de atención a la primera infancia puedo decir que los niños y niñas fortalecieron los músculos de las manos adquiriendo habilidades de motricidad fina, logrando que tengan control y precisión en los músculos de los dedos y manos, seguire reforzando estas experiencias en los niños y niñas mejorar la Coordinación óculo-manual.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	**FECHA: 11- MARZO - 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALER MI CUERPO	**NIVEL: PREJARDIN A**

EJES/PROCESO

EJE 1: SOY FELIZ

Me reconozco y reconozco a los demás	Yo puedo y lo lograre

EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES

Muevo mi cuerpo	Me expreso desde el arte	Mi voz es escuchada

EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO

Soy un gran explorador	Pienso y me divierto

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Brindar a las niñas y los niños la oportunidad de conocer su cuerpo y algunas funciones que posee

ASI ES MI CUERPO



La profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y niños en el aula, con un saludo cálido de bienvenida, posteriormente se invitarán a las niñas a jugar con los muñecos asexuados creando juegos con sus pares a medida que vallan interactuando la profesional les mencionara cada parte del cuerpo del muñeco. Después de esto, se desarrollará la experiencia de la mañana invitándolos a observar la imagen de la niña y del niño y pronunciando cada una de las partes del cuerpo y su función con apoyo de la profesional, seguidamente entonaremos una canción cabeza, hombros, rodillas y pies tocando cada parte que se menciona en la canción, al finalizar se les entregará crayolas para que entre todos pinte el cuerpo de la niña el niño en compañía de sus pares.

Posteriormente iniciaremos la experiencia de la tarde **SILUETA DEL CUERPO**, la profesional invitara a las niñas y niños a mover su cuerpo al ritmo de la canción " el baile del cuerpo" imitando movimientos corporales, luego se les explicara la dinamica donde las niñas y niños se harán por parejas y uno de ellos se acuesta en el piso y el otro va dibujando la silueta de su compañero o compañera al terminar cambian de lugar, la maestra guiara a las niñas y niños que se le dificulte dibujar la silueta, al finalizar entregaran las tizas y organizaremos el salón entre todos.

RECURSOS: Imagen de la niña y el niño, crayolas, tizas de colores, bafle

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En el momento de la acogida se observa que algunos saludaron con el apoyo de la familia expresando buenos días, cuando iban ingresando al salon expresaban "los bebes, mira mami el bebe, este es mio" como luciana, Dariangel, Britany familiarizandose con las palabras de cortesia. Al iniciar la experiencia "Asi es mi cuerpo" se evidencia que Rafael al escuchar a la maestra y ver que parte estaba tocando de la imagen él imitaba tocando las partes de su cuerpo tambien gusa coger los crayolas deslizandola por la imagen realizando lineas y en ocasiones pintaba para todas las direcciones. Lilibeth tocaba las partes de su cuerpo, cada vez que la maestra las mencionaba y tambien tocando las del muñeco asignado, en ocasiones empuñaba la crayola para colorear los brazos de la imagen de la niña. Briana por periodos cortos miraba las partes que mostraba la maestra en la imagen, tambien cogia las crayolas empuñandolas realizando trazos muy suaves con apoyo de la maestra.

pedro, Luciana, Maria Jose disfrutaron entonar la cancion tocando las partes que mencionaba con alegria e interes expresando risas entre ellos, tambien expresaron cual era la función de los ojos y los oidos y al mencionar la profesional la función de las manos, ellos dicen que mamá los bañan. Ashlys dice que la mamá le baña la choca con agua caliente, se le pregunta cual es la choca señalando su parte intima. Dariangel, Salome, Annie, Emily les agrado colorear el cuerpo de la niña con su color favorito, expresando "profe yo quiero rosa, profe yo quiero" amarillo entre otros colores. En la experiencia de la tarde Emily, Luciana Ashlys, Dariangel, Maria Jose, David, luis angel les agrado dibujar el cuerpo de sus compañeros expresando "yo dibujo a Lizeth" mencionando cual de sus pares querian dibujar, los demas pedian que la maestra los dibujara y al ver su cuerpo mencionaba las partes gruesas con interes. Los niñas y niños les agrado mover su cuerpo, sentir y tocarlos, ademas ejercitaron su punza al colorear las imagenes.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional de atención a la primera infancia puedo decir que los niños y niñas fortalecieron la participación en la experiencia del Conocimiento de las partes del cuerpo y su función Es importante seguir fortaleciendo sobre estas experiencias y en cuidado del cuerpo y familiarizarse con los nombres de sus partes intimas.

Jennyfer Beltrán.
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Jennifer Caldas
REVISIÓN V° BUENO

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	**FECHA: 12 – MARZO – 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: JUEGO HEURISTICO / TALLER LUDICO	**NIVEL: PREJARDIN A**

EJES/PROCESO

EJE 1: SOY FELIZ

Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre	

EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES

Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada	

EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO

Soy un gran explorador		Pienso y me divierto	

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Favorecer la exploración e investigación al ritmo de cada una de las niñas y niños por medio de la elección de objetos que mas le llamo la atención

¡A DESCUBRIR!



En el día hoy la Profesional recibirá a las niñas y los niños mencionándoles de qué manera quieren saludar; por medio de una sonrisa, un abrazo o choque de las manos, que ellos mismos elijan, luego se ubicaran en el centro del aula a jugar y compartir con las diferentes pelotas de texturas para que las toquen y manipulen con sus pares creando juegos entre ellos. Ya dispuestos para nuestra experiencia nos ubicamos alrededor de los elementos y materiales formando un círculo, entonaremos varias canciones del agrado de las niñas y los niños, seguidamente la profesional los invita al juego donde tendrán la oportunidad de explorar, experimentar libremente con los objetos, combinar los diferentes materiales, clasificar, emparejar, tapar destapar , abrir, cerrar, llenar , sacar, girar, encajar, apilar, rodar, agrupar y respetar el espacio del juego de sus compañeros, la maestra se ira involucrando cuando ellos la inviten en sus juegos, al finalizar entre todos clasificaremos el material en diferentes bolsas para dejar organizado el espacio.

Después de esto, se iniciará la experiencia de la tarde **TORRES GIGANTES** la iniciaremos realizando movimientos corporales en brazos, piernas, troco y cabeza, luego se les entregara las figuras cuadradas para que entre todos construyan la torre con sus compañeras y compañeros dejando elevar su creatividad e imaginación, al finalizar se motivara para que ayuden a colocar las figuras en una esquina del salón.

RECURSOS: Rulos, tela, tarros, conos de hilo de cartón, ganchos de pinza, pimpones, cucharas, baldes, cd, figuras cuadradas del parque psicomotor y de leta, pelotas de diversas texturas, palas plásticas, cubetas de huevo

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En la acogida algunos de los niños y niñas les llamo atención saludar chocando puños como pedro, Kalel, Alan, Karin, y otros se lanzaban abrazar a la maestra Como maria jose, Dansangel, Rafael. Por otra parte les llamo la atencion coger, manipular los diferentes pelotas lanzandolas, pateando la pelota, acostandose en las pelotas expresando alegria en su rostro. Rafael se frustro esta vez que sus pares le quitaban la pelota negra manifestandolo por medio de llanto y posturas Corporales, se dialoga con el y se le brinda Cariño para que se calme y este tranquilo.
Durante la experiencia "A descubrir" se evidencia que. Kalel, Alan Karin se concentraron manipulando las botellas y telas introduciendo la tela dentro de la botella realizando esta accion varias veces y Con mucho interes. Briana Sofia disfruto tocar, amontonar los materiales, luego se Concentra manipular los tarros y Conos de hilos metiendo los tarros pequeños en los grandes y al final los Conos repitiendo esa accion Lilibeth por periodos Cortos manipulaba las cucharas grandes dentro de los tarros realizando movimientos en brazos y manos, tambien jugaba Con algunos pares fortaleciendo relaciones Sociales. Maria jose, Emily, Luciana, Annie escogieron varios materiales y entre ellas lo organizaban jugando a la Cocina y alimentando a un osito que esta pegado en el libro de textura. Isaac, David, luis angel, Dan angel les agrado guardar las bolas de ropa en los tarros expresando que estaban cocinando huevos y en ocasiones se presentaba Conflicto por las bolas de ropa se dialoga con ellos para Compartir. En la experiencia de la tarde se puede observar que todos les llamo la atención manipular los Cuadros por su textura, algunos se motivaron a trabajar en equipo construyendo una torre Como Maria jose, pedro, karin, Ashly, Bryanny. Salome buscaba la ayuda de la maestra para construir la torre Con agrado.
En las experiencias pedagogicas los niños y niñas les llamo mucho la atencion tocar, manipular, Crear y explorar asi mismo les permite. ejercitar manos y dedos y relaciones Sociales.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que los niños y niñas disfrutaron de la experiencia favoreciendo las capacidades perceptivas manipulando y explorando los diferentes objetos y materiales, seguiremos reforzando estas experiencias para seguir fortaleciendo su Coordinación de movimientos de las manos y oculo manual.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Jennifer Calderón

REVISIÓN V° BUENO



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	**FECHA:** 13 – MARZO – 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCONES	**NIVEL:** PREJARDIN A

EJES/PROCESO					
EJE 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre			
EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada	
EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador		Pienso y me divierto			

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Ayudar a las niñas y los niños a desarrollar habilidades sociales, emocionales, capacidad de atención, creativas y de lenguaje.

¿Y SI JUGAMOS CON TITERES Y DISFRACES?



La profesional de atención a la primera infancia recibirá a las niñas y niños en el aula con vestimenta colorida para la experiencia del día de hoy, luego les regalará un caluroso saludo de buenos días. Posteriormente se invitarán a ojear los cuentos que con antelacion la profesional coloco en las mesas, para que reconozcan personajes, expresen cual les llama la atención. Después de esto, iniciaremos la experiencia pedagógica del día de hoy invitando a las niñas y niños al rincón de literatura, luego la maestra los motivara con un títere a entonar y mover sus brazos, manos, tronco, pies, al ritmo de la canción "hola ¿qué tal?, después de esto, la profesional presentará al títere su nombre, lo que le gusta hacer, podrá introducir temas referentes al cuidado que hay que tener con los amigos, posteriormente las niñas y los niños se sentaran cómodamente para observar la función de títeres con el personaje que va a representar la profesional el payaso tuerquita invitándolos a interactuar a medida que pasa la función, luego se dará un tiempo para que los manipulen, jueguen y dejen elevar su creatividad e imaginación con sus pares y maestras. Por otra parte, Iniciaremos la experiencia entonando diversas canciones, luego se organizará en el aula un **RINCÓN DE DISFRACES** para que las niñas y los niños se disfracen con ellos, luego se realizara un desfile imitando a quien está representando y le comentara al grupo de que están disfrazados, se les apoyara a las niñas y niños de acuerdo a sus necesidades e intereses. Luego entre todos organizaremos el aula y elementos utilizados.

RECURSOS: Teatrino, títeres, traje de payaso, cuentos, mesas, sillas, disfraces

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Las experiencias pedagógicas se llevaron a cabo como estaban propuestas en la acogida algunos al llegar saludaron con espontaneidad como Pedro, Dariangel, Luciana, y Liz victoria con más agrado. Adelaida llamó la atención ojear los cuentos que encontraron en las mesas expresando interes mencionando los nombres como Maria Jose, Annie, David. afianzando su comunicación y vocabulario. Al iniciar la experiencia y Si Juguemos con titeres y disfraces se evidencia que Briana por periodos muy cortos miraba los movimientos que realizaba la maestra con el titere mariquita, luego se distrae al momento de la función de titeres acercandose a los cuentos a ojearlos con agrado. Rafael miro con atención a la mariquita y le agrado escuchar la Canción de buenos dias Amiguito la seguio con la mirada, le llamo la atención mover los titeres en Compañia de la profesional realizando el sonido de tigre. Lilibeth disfruto manipular los titeres en sus manos con algunos de sus pares observando Cada titere que elaboro la familia Salome, Maria Jose, Dariangel, Pedro, gozaron al maximo en la función aportando a la presentación de los mejores amigos del planeta. Vamos interactuando con pepe el marciano y rayitas:
Kalel Alan por periodos se distraian entre ellos en el momento de la función, la maestra los motivaba con el payaso tuerquito dando expresiones pequeñas risas. Emily, Luciana, Annie, Kaan entre ellos movian los titeres en el titiritero con sus pares inventandose pequeña historia " tu eres la mamá y tu eres mi hija." " soy un monstro" incrementando su vocabulario.
En la experiencia de la tarde se puede observar que Isaac, Asthy Mia Victoria, Luis angel les llamo la atención sacar y mirar los disfraces y pidieron apoyo para colocarselos expresando risas y movimientos corporales. En las experiencias del dia puedo decir que las niñas y niños estuvieron felices y participaron jugando e interactuando entre ellos con los titeres, cada vez amplian mas su vocabulario

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional de atención a la primera infancia puedo decir que las niñas y niños disfrutaron participar como espectadores, enriquecidas con sonidos, tono de voz y movimientos, expresando sus deseos e interes dentro de la función e interacción con los titeres. expresando sus ideas y emociones.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	**FECHA: 14- MARZO - 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER LÚDICO	**NIVEL: PREJARDIN A**

EJES/PROCESO

EJE 1: SOY FELIZ

Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre	

EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES

Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada	

EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO

Soy un gran explorador		Pienso y me divierto	

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO:	Ubicar las diferentes partes de la cara en su propio rostro y en el de sus compañeros por medio de experiencias lúdicas y creativas desarrollando su capacidad de observación y reconocimiento.

MI CARRITA REDONDITA



La docente recibirá a los niños y niñas en el aula con un caluroso saludo de bienvenida y chocando las palmas. Los invitare a jugar con los animales plásticos para que crean sus propios juegos con sus pares, que con antelacion la maestra dispuso encima de las mesas. Ya dispuestas para la experiencia pedagógica de la mañana nos ubicaremos en las sillas formando un circulo en el centro del salón, entonaremos la canción de mi carita redondita señalando cada parte que allí se van mencionando, seguido nos ubicaremos frente a frente de algún amigo o amiga para entonar nuevamente la canción mirándose para tocar las partes de la cara de su compañero, continuando se ubicaran en las mesas y se les entregara siluetas de caritas según su género, recortes de las partes de la cara y pegante, la profesional les dará las indicaciones para ubicar las partes en el lugar correspondiente. Al finalizar cada uno pasara a pegar su trabajo en la pared del salón como para que sus pares lo miren y sus familias.

Posteriormente se iniciará la experiencia de la tarde **DIBUJO EN EL SUELO**, se iniciará entonando la canción "pulgarcito" imitando movimientos corporales con brazos, piernas, tronco, desplazándose por el espacio de aula. Luego la profesional les entregará a las niñas y niños tizas de colores invitándolos a que dibujen la carita de su mamá o papá mostrándole de qué manera pueden dibujar la carita y sus partes, se apoyara a las niñas y niños que se le dificulte realizar el dibujo.

RECURSOS:	Animales plásticos, mesas, tizas, 19 siluetas de caras, pegante, sillas, recortes de las partes de la cara

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

BOGOTÁ



VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Al llegar llegar las niñas y niños al salón algunos se motivaron a saludar a la maestra chocando las palmas como pedro, kalel, Isaac, Emily otros se motivo como Annie, Alan, lilibeth cogiendo sus manos y chocandolas con la profesora expresando miradas.
Se observa que kalel, Alan, Isaac disfruton jugar e interactuar con los animales plasticos realizando diferentes posiciones corporales desplazandolo por toda la mesa y en ocasiones realizaban sonidos de los animales entre ellos. Durante la experiencia mi carita rechendita se evidencia que Rafael al escuchar la canción se tocaba las partes que iba mencionando la maestra, al volver entonar para que le tocara las partes del rostro a su compañero no le llamo la atención pero le gusto que su Compañera pasara su dedo por los ojos, nariz, boca Por otra parte trabajo con interes pegando las partes de la Cara del niño ubicandolo donde era sin apoyo de la maestra.
Lilibeth se le apoyo para ubicar las partes aplicandole el pegante y dandole la instrucción de pegar los ojos, nariz y boca expresando alegria cuando termino su trabajo. Briana participo de la experiencia cogiendo su mano para tocar las partes de la cara de la maestra y cogiendo su mano para pegar las partes del rostro.
pedro, Emily, Maria jose, luciana, Mia, annie, David partiparon Con agrado entonando la Cancion y tocando cada parte mencionada donde pegaron los ojos, nariz y boca en el lugar de la Cara de la niña y el niño expresando alegria al mostrar su trabajo a su maestra y Compañeros. Dancangel, luis angel, Salome, Karin, Britany, Ashley se les explico varias veces para que ubicaran las partes en la silueta de la Cara de la niña y niño.
En la experiencia de la tarde se observa que la mayoria piden ayuda para que la maestra les pinte el circulo y ellos le pintaron las partes Con mucho entusiasmo. Los niños y niñas identificaron las partes de la Cara desarrollando su autoimagen.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción Como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que los niños y niñas participaron con interes y agrado ubicando las partes de la Cara asi mismo les ayuda a Conocerse mejor, a comunicarse y a desarrollar su autoimagen. es importante seguir potenciando estas experiencias Con los niños y las niñas.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Jennifer Caldero

REVISIÓN V° BUENO



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





AJUSTES RAZONABLES

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	FECHA: 17 – MARZO – 2025
ESTRATEGIA: Rincones de Juegos de mesa	NIVEL: PREJARDIN A
JUEGO DE MESA: Para ésta experiencia es importante tener en cuenta disponer de rompecabezas sencillos e iniciar con éstos, con el fin de ir complejizando el ejercicio, con ello tambien se refuerza una verbalización al nombrar que es lo que se está formando , que colores encontramos, y cual fue la figura final, motivar para que pasen al frente y expongan su trabajo, de la misma manera con el rincón de la lotería,. Cadena de Donas: no requiere ajustes.	
PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	FECHA: 18– MARZO – 2025
ESTRATEGIA: Taller de movimientos corporales	NIVEL: PREJARDIN A
Juguemos con las bombas y Pimpones de colores: Para ésta experiencia no requiere de ajustes razonables, Snn embargo , el egocentrismo puede ser una barrera para que enttorpezca el objetivo de la misma para ello se recomienda indicar las reglas principales del compartir y tomar muchas bombas de una forma demostrativa para mayo comprensión.	
PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	FECHA: 19– MARZO – 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Taller de higiene Personal	NIVEL: PREJARDIN A
HABITOS DE HIGIENE PERSONAL: Teniendo en cuenta la importancia de una experiencia vivida, se hace importante integrar diferentes aspectos en la misma, tanto para fortalecer la comunicación expresiva y comprensiva como tambien el reconocimiento de la importancia de éste. En primer lugar se sugiere preguntar a cada uno de las niñas y niños el preoceso de higiene que se realiza en casa, ¡Como es tu baño? ¿Lo disfrutas? te bañas asolito? entre otras preguntas orientadoras que puedan surgir en el momento.	
PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	FECHA: 20 – MARZO – 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Rincones del Tacto	NIVEL: PREJARDIN A
EXPLORANDO CON MI SENTIDO DEL TACTO: El ajuste que se debe tener en cuenta para ésta experiencia se basa en cambiar el inicio de la interacción con el material a explorar, para mayor aceptación y asimilación a éstos, puesto que al tactar con las manos es mas aceptado , por lo tanto se sugiere iniciar una pequeña y previa exploración con los dedos de las manos, mano llena y continuar con los pies.	
PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	FECHA: 21 MARZO – 2025
	NIVEL: PREJARDIN A
JORNADA PEDAGOGIA	

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO	**FECHA: 17- MARZO- 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCONES DE JUEGO DE MESA	**NIVEL: PREJARDÍN A**

EJES/PROCESO					
EJE 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre			
EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada	
EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador		Pienso y me divierto			

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO:	Fortalecer la coordinación óculo-manual y concentración por medio del juego de mesa

JUEGOS DE MESA



La profesional de atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un abrazo y se les solicitara organizar sus pertenencias en el lugar que corresponden, luego en el salón encontraran figuras geométricas de colores primarios para que las manipulen y construya figuras con ellas con apoyo de la profesional de atención a la primera infancia. Ya dispuestos para la experiencia pedagógica de la mañana se realizaran diferentes movimientos corporales al ritmo de la cancion la batalla del calentamiento, seguidamente ejercitaremos manos y dedos de las manos imitando a la docente. Posteriormente las niñas y niños se ubicaran en los dos rincones que con antelacion la profesional de atencion a la primera infancia ambiento, en el primero encontraran rompecabezas de madera y carton para manipular y armar la imagen, en el segundo encontraran loteria para que coloquen la ficha que se encuentra en el tablero de imágenes. Se apoyara a las niñas y los niños que se le dificulte el juego de mesa guiandolo e indicandole como lo debe hacer. Al finalizar entre todos organizaremos el material en el lugar que corresponde. Despues de ello, se motivara a las niñas y los niños a realizar la experiencia pedagogica de la tarde "**CADENETA DE DONAS**" se iniciará entonando la canción tres pececitos realizando expresiones gestuales y movimientos con las manos, luego se invitará a que se ubique en las mesas y se les entregara las donas para que las inserte una a la otra formado la cadena, se apoyara a los niños que se le dificulte colocar las donas de diferentes tamaño grande y pequeñas uniéndola una con la otra. Por último, se elegirá uno de los niños que están en mesa para recoger las donas en la bolsa



RECURSOS:	rompecabezas de madera, rompecabezas de cartón, lotería, mesas sillas, donas de insertar

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Las experiencias pedagógicas se llevaron a cabo como estaban propuestas, durante la acogida algunos saludaron con agrado y organizaron su maleta en el perchero de madera como pedro, Mia victoria, luciana adquiriendo un poco más de autonomía. Les llamo la atención Pedro Ashly, Britany manipular las fichas geometricas clasificandolas por colores realizando filas de las misma figura.
En la experiencia "Juegos de mesa" se evidencia que Rafael al principio se sintio frustrado porque se le dificulto un poco encajar las tres piezas del rompecabezas, la profesional guiaba sus manos para armar la imagen del rompecabezas y al final logro armarlo solo. Lilibeth se concentro un poco más en la experiencia armando el rompecabezas de la vaca, tambien en el rincon de loteria encontro algunas imagenes de animales que estaban en el tablero siguiendo la indicación de la profesional. Briana al principio no queria pasar a los rincones, se motivo y solo le llamo la atención manipular las fichas del rompecabeza de madera. David, Salome, Luis Angel, Dariangel les agrado entonar la canción de la batalla moviendo los brazos y piernas expresando pequeñas risas al realizar la marcha, imitando a la profesional en atención. Luciana, Emily, Pedro, Mia les agrado armar los rompecabeza con apoyo de la profesional colocando la fichas en el lugar que se le indicaba participando con interes. Rafel, Alan, Erica, Maria jose expresaron felicidad al escoger los tableros de la loteria de animales donde se evidencio que reconocieron algunos de ellos pronunciando su nombre.
En la experiencia de la tarde se observa que Annie, Karin les agrado insertar las damas mas grande ya que no tenian que hacer tanto fuerza para insertarlas ejercitando los músculos de manos.
En las experiencias pedagogicas del dia de hoy las niñas y niños participaron de estas, alli se pudo evidenciar que les llama la atención armar las figuras de cada rompecabezas y jugar con la loteria.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional de atención a la primera infancia puedo decir que las niñas y niños fortalecieron la Coordinación oculo-manual encajando cada pieza del rompecabezas y Concentración buscando la imagen en el juego de la loteria. Estas experiencias se debe seguir realizando para seguir ejercitando su memoria visual y la capacidad de Concentración.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO	**FECHA: 18- MARZO- 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER DE . MOVIMIENTOS CORPORALES	**NIVEL: PREJARDÍN A**

EJES/PROCESO					
EJE 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre			
EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada	
EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador		Pienso y me divierto			

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Compartir con sus pares experiencias donde las niñas y niños exploren con su cuerpo nuevas posibilidades de movimiento por medio del juego

JUGANDO CON LAS BOMBAS Y PIMPONES DE COLORES



La profesional de atención a la primera infancia saludara a las niñas y los niños con la palabra mágica "Buenos días", seguidamente pasarán al espacio que con antelacion se ambiento con las figuras de espuma geométricas donde crearán sus propios juegos y compartirán con sus pares fortaleciendo lazos afectivos. Ya dispuestos para nuestra experiencia, se iniciará jugando la dinámica "ritmo diga usted: nombre de compañeros", después , se colocaran bombas en todo el aula donde se invitara a las niñas y niños a escoger la de su color favorito donde exploren, manipulen y jueguen con ellas, luego se colocara música donde realizaran diferentes movimientos corporales de forma espontánea y dirigidos con las bombas compartiendo con sus pares Posteriormente, la profesional de atención a la primera infancia sorprenderá a las niñas y niños toteando cada bomba desde una altura alta donde caerán confites y otra sorpresa. Por último, jugaran libremente creando sus propios juegos con las bombas con sus amigos.



Por otra parte, iniciaremos la experiencia de la tarde "**JUEGOS CON PIMPONES**" invitando a las niñas y los niños a cantar la canción "hola, hola ¿Cómo estás?", después de esto, la profesional de atención a la primera infancia le entregara a cada uno cuchara y pimpón para que se desplaza por el aula sin dejarlo caer, luego se colocara todos los pimpones en una cesta y la maestra los lanzara hacia arriba para que las niñas y niños cojan los que más puedan, al finalizar se dará un tiempo para que crean nuevos juegos con los pimpones en compañía de sus compañeros. Al finalizar entre todos organizaremos el material.

RECURSOS: Bombas, confites, cucharas plásticas, pimpones, bafle

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Los niños y niñas al llegar al salón algunos saludaron por iniciativa como Mia, Pedro, Emily, los demas con apoyo de sus padres de familia. Por otra parte, disfrutaron entre ellos jugar con las figuras de espuma acostandose boca abajo y moviendo sus extremidades.
Durante la experiencia se evidencia que. **Rafael**, **lilibeth** en la dinamica poco participaron pero se motivaron al ver los globos expresando felicidad en sus rostros y movimientos corporales, en el momento que la profesional les dice que escoja el globo escogieron el verde y el rosado imitando movimientos corporales.
Briana se le apoyo para que realizara algunos movimientos con el globo pero en ocasiones se enojaba, solo queria manipularlo.
Luciana, Emily, Pedro, Annie. Caminaron por el salón con el globo entre las piernas caminando muy despacio y con interes **David, luis angel, Salome, Kalel** gozaron bailar al ritmo de la musica acompañando los movimientos con el globo realizando pequeños desplazamientos. **Karn, Britany, Mariajose, Isaac, Alan, Ashley** disfrutaron jugar en lanzar los globos pegandole con la palma de la mano, en ocasiones le pegaban con el pie mirando como subia el globo. En la experiencia de la tarde se observa que les llamo la atención a luciana, pedro, annie coger la cuchara plastica grande para colocar el pimpon y caminar despacio.
Mariajose, Ashley, lilibeth gozaron recoger los pimpones cuando la profesional lanzaba el pimpon expresando risas y recogiendo varios con las manos. Isaac, Kalel y Alan en ocasiones se presentaba conflicto por los pimpones se dialogo con ellos que debemos compartir y darle buen trato a sus compañeros.
En las experiencias pedagogicas se puede evidenciar que los niños y niñas disfrutaron levantar los pies y manos, bailar al ritmo de las canciones infantiles y ejercita su equilibrio llevando el pimpon en la cabeza adquiriendo destreza corporal.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que a los niños y las niñas se les debe seguir realizando experiencias para fortalecer su motricidad gruesa, tambien donde incentive el compartir con sus pares y el seguimiento de instrucciones.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO	**FECHA: 19- MARZO- 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLERD DE HIGIENE PERSONAL	**NIVEL: PREJARDÍN A**

EJES/PROCESO		
EJE 1: SOY FELIZ		
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre
EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES		
Muevo mi cuerpo	Me expreso desde el arte	Mi voz es escuchada
EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO		
Soy un gran explorador		Pienso y me divierto

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO:	Fortalecer en las niñas y en los niños el cuidado del cuerpo a través del baño diario favoreciendo su independencia y autonomía corporal

HABITOS DE HIGIENE PERSONAL



El día de hoy la profesional de atención a la primera infancia, recibirá a las niñas y a los niños con un abrazo, seguidamente se les invitará a jugar con los juguetes que estarán puestos en el tapete, donde podrán interactuar y compartir entre pares creando juegos y dejando elevar su imaginación. Ya dispuestos Para el desarrollo de la experiencia pedagógica la profesional en atención invitará a las niñas y niños a sentarse cómodamente en las sillas , formando una media luna, donde se iniciará escuchando y viendo el video "a bañarme", seguidamente se les explicara la importancia del baño diario, se les mostraran los utensilios que se necesitan al momento de bañarse, seguidamente se invitara a cada uno de los niños y niñas que se ubiquen en las diferentes mesas donde encontraran tasas con agua y algunos elementos de aseo como jabón, toalla y un muñeco de plástico el cual bañara cada uno, después del baño del muñeco lo secaran, le aplicaran crema y lo vestirán con las telas , para finalizar jugaran libremente con su muñeco compartiendo con sus pares.



Después de esto, nos dispondremos para la experiencia de la tarde **"DECORO DIBUJO DE HIGIENE PERSONAL"** para iniciar la experiencia la profesional proyectara la canción "yo me lavo así" imitando acciones que dice en la canción, luego se les explicara para que sirve cada uno y entre todos pronunciaremos los nombres de los objetos de higiene, seguidamente la profesional los invitara a decorar los dibujos con diferentes materiales que se ubicaran en una mesa para que ellos elijan y peguen libremente con sus compañeros y compañeras, se les apoyara a las niñas y niños que se le dificulte decorar, al finalizar se les preguntara cuál de los elementos de higiene utilizan en casa.

RECURSOS:	vasijas, muñecos asexuados, toalla, jabón champú, peinilla, cepillo de dientes, crema, crema de cuerpo, bafle, computador

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En el momento de la acogida se puede observar que algunos manifestaron alegria en su rostro al llegar al Jardin y ver a sus pares, saludaron con cordes a la profesional en atención recordando la palabra magica buenos dias como Dariangel, Pedro, Mia, Maria Jose, Annie Por otra Parte, se evidencia en la experiencia " habitos de higiene personal" que **Luciana, Maria Jose, Dariangel, Pedro, Anne** les agrado mirar el video expresando que mamá los bañaba en el baño y le aplicaban mucho champu con agua caliente.
Emily, Ashly, Britany, luis angel observaron como la profesional bañaba el muñeco y pronunciaron con entusiasmo cada parte del cuerpo que iva mencionando ella, ademas decian que la mama los bañaban en la tina con agua caliente. **Lilibeth, Rafael** les llamo la atención bañar a su bebe manipulando el agua y el jabón expresando alegria en sus rostros, por otra lado les llamo la atención vestirlos con los pedazos de feb concentrandose en el juego.
Briana la profesional quito sus manos para bañar a su muñeco ya que solo no le llamo la atención, se desplazo por el aula con el muñeco. **Karin, David, Kalel** se integraron donde estaba la tina grande para bañar a su bebe bañandole la cola y peinando lo con la peinilla, cuando terminaron de bañarlos lo secaron con la tualla. **Isaac, Alan, Salome, Mia Victoria** disfrutaron participar en la experiencia expresando sus emociones en el momento de coger la regadera y bañar a su bebe.
En la experiencia de la tarde se puede observar que Maria Jose, luciana, pedro les llamo la atención decorar con perbatas de fomi, Karin, Kalel, Britany les agrado aplicar la esarcha mercionada brillo
Durante las experiencias pedagogicas del dia de hoy las niñas y niños estuvieron alegres participando con interes y manifestando sus conocimientos previos del baño diario mencionando los nombres de los implementos de aseo y quien los bañaba en Casa.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que los niños y las niñas gozaron de la experiencia fortaleciendo el cuidado del cuerpo por medio del baño con los muñecos comprendiendo la importancia de cuidar cada parte del Cuerpo, es importante seguir afianzando este tema

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO	**FECHA: 20- MARZO- 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TRINCONES DEL TACTO	**NIVEL: PREJARDÍN A**

EJES/PROCESO					
EJE 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre			
EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada	
EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador		Pienso y me divierto			

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Fomentar el desarrollo sensorial en niñas y niños a través de la exploración táctil permitiéndoles identificar y diferenciar texturas mediante el sistema del tacto

EXPLORANDO CON MI SENTIDO DEL TACTO



El día de hoy la profesional de atención a la primera infancia recibirá a los niños y niñas con un caluroso abrazo de bienvenida, luego se invitarán a pasar al rincón de telas que con antelacion se ambiento en el aula, para que toquen, manipulen y creen sus propios juegos con sus compañeros y compañera, seguidamente se llamará asistencia y realizaremos la oración a papito Dios.

Ya dispuestos para el desarrollo de la experiencia se les explicara que nos desplazaremos a otro espacio donde encontraran diferentes materiales naturales y artificiales mencionándoles las normas del rincón. Se iniciará cantando la canción sacó mis manitas, después se les dará las indicaciones que se quiten zapatos, medias y se les explicara que trabajaremos el sentido del tacto donde irán pasando para explorar con los pies los siguientes materiales, aserrín, arena, piedras, hojas de árboles, fomi, donde se ira interactuando y realizando preguntas, después de explorar con los pies lo haremos con las manos donde cada uno comentara cual fue el que más le agrado y cual no, para terminar jugaran libremente con los diferentes elementos, al finalizar entre todos organizaremos el rincón de exploración .



Por otra parte, nos dispondremos ara la experiencia de la tarde **"MODELANDO PLASTILINA"** se iniciara entonando la canción pulgarcito, seguidamente la profesional de atención a la primera infancia, luego pasaran al rincón de la plastilina donde encontraran diferentes barras de plastilina y escogerán el color que más les llama la atención , empezaran a manipularla, hablando de su textura si esta blanda o dura, empezaran a amasarla y a observar cómo va cambiando, cada uno le dará la forma que quiera, seguidamente moldearan figuras de su interés y cada uno pasara a mostrarla, la maestra apoyara a las niñas y niños que lo requieran.

RECURSOS: 19 barras de plastilina, mesas. Sillas, aserrín, arena, piedras, hojas de árboles, fomi, telas

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la acogida se observa que algunos saludan con apoyo de la familia como luis angel, Salome, Ashly, Alan recordando la palabra magica "Buenos dias", los demas expresaban miradas, risas cuando la profesional los saludaba. Por otro lado gozaron del rincon de tela movible de un lado a otro como Rafael, Alan, Maria José, tambien Jugaban entre ellos aropando a sus pares y colocandose lo en el rostro. Al iniciar la experiencia "Explorando con mi Sentido del tacto" se evidencio que. **Briana** al ver que sus pares se quitaron los zapatos ella se los quito desplazandose por el piso del Salon sintiendo las granitos de la tablela en la planta de sus pies, hacia gestos al pisar la tierra y el aserrin, le llamo mas la atencion manipular con las manos **Rafael** goza al maximo tocar las diferentes texturas pero le llama más la atencion el aserrin cogiendolo a mano llena.
Lilibeth disfruta manipular y explorar la tierra con sus compañeras expresando pequeñas Sonrisas con ellas, poco le agrado tocar la tierra y el aserrin encogia los dedos y pies realizando expresiones gesturales. **Maria jose, Dariangel, Mia Victoria, luis angel** les llamo la atencion tocar con sus manos la lija y expresaba que Lastimaba, Otros que tenia pepitas, la profesional les indica que tocaran Suave.
Isaac, Salome, David, Ashly gozaron empujar en sus manos las piedras de colores y dejarlas Caer en la mesa llamandole la atención el Sonido, repetian esta accion varias veces, en ocasiones se dialogo con Ashly porque se presentaba conflicto ya que ella quería las piedras para ella Sola. **Alan, Luciana, Emily, Annie Kalel, Pedro, Karin, Britany** participaron con agrado modelando la plastilina realizando palitos con la palma de la mano moviendolo de un lado al otro Sobre la mesa, algunos pedian ayuda para hacer un Carro y un gato expresando "a mi profe". ♥ Se pudo evidenciar que los niños y niñas participaron con interes, les llamo la atencion explorar Con sus pies y manos donde por estos muestran agrado o desagrado

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atencion en primera infancia puedo decir que las niñas y los niños se divirtieron explorando cada material permitiendole identificar y diferenciar texturas naturales y artificiales mediante el Sistema del tacto. Estas experiencias se debe seguir realizando ya que Cada uno muestra felicidad

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO



JARDÍN INFANTIL LA FLORIDA





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO	**FECHA: 21- MARZO- 2025**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA:	**NIVEL: PREJARDÍN A**

EJES/PROCESO					
EJE 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre			
EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada	
EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador		Pienso y me divierto			

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO:

JORNADA PEDAGÓGICA



RECURSOS:

Powered by CamScanner







AJUSTES RAZONABLES

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	FECHA: 25– MARZO – 2025
ESTRATEGIA: Taller Motricidad Fina	NIVEL: PREJARDIN A
TRAZOS MÁGICOSY TRAZOS DE COLORES Teniendo en cuenta que es experiencia libre de acuerdo a los intereses de las niñas y niños, se sugiere mantener una comunicación durante la misma, realizando preguntas abiertas ej: Qué hiciste, te gusta, es grande o pequeño, fortaleciendo expresión verbal, de igual forma en la experiencia de trazos de colores en el papel craf. (Tener en cuenta que es importante que ésta interacción sea permanente).	
PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	FECHA: 26– MARZO – 2025
ESTRATEGIA: Taller de Arte	NIVEL: PREJARDIN A
Mis obras Artísticas: Permitir el uso con los diferentes sellos caseros, (*sin restarle importancia a la preferencia del sello personal; éste se revelará despues de la interacción con éstos.)* permitiendo de ésta manera la exploración y la experimentación que se obtiene al usarlos, teniendo en cuenta las características de cada uno, tales como que algunos son suaves, gruesos, delicados y con detalle; el cual cada uno plasma de diferente manera. Lo anterior, se debe a una integración sensorial al interactuar y socializar de una forma verbal las diferencias y preferencias de acuerdo a la experiencia personal.	
PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	FECHA: 27– MARZO – 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: Rincones	NIVEL: PREJARDIN A
LA SINFONIA DEL MAR: Tener en cuenta: Dialogar previamente de lo que encontrarán en el rincón, y el cuidado con el material dispuesto.; al ingresar por el tunel , acompañar por momentos con la voz indicando y motivando la experiencia como ¡OHHH! HAY PECES, ES AGUA, QUE SERA ESO??? , QUÉ ESCUCHAMOS??.. de ésta manera enriquecemos la experiencia en cuanto a comprensión, comunicación , experiencia sensorial.. Al finalizar realizar preguntas cerradas y abiertas permitiendo a las niñas y niños expresarse de una manera genuina.	
PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	FECHA: 28 – MARZO – 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA:TALLER ID GÉNERO	NIVEL: PREJARDIN A
IDENTIDAD DE GENERO : Se sugiere para ésta experiencia contar con algunos recortes de tela o de papel de colores , a la medida que se dialoga sobre las prendas que usa la niña y niño , donde al finalizar pueden interactuar cada uno ubicando la prenda en la imagen, con ésto se fortalece las nociones que se trabajan, como tambien los dispositivos de aprendizaje: atención, memoria, percepción y comunicación .	
	NIVEL: PREJARDIN A
LUNES 24 FESTIVO	
VIVIANA ALDANA ALZATE EDUCADORA ESPECIAL	

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA



LUNES FESTIVO
24 DE MARZO



Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	**FECHA:** 25 – MARZO- 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER MOTRICIDAD FINA	**NIVEL:** PREJARDIN A

EJES/PROCESO

EJE 1: SOY FELIZ

Me reconozco y reconozco a los demás	Yo puedo y lo lograre

EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES

Muevo mi cuerpo	Me expreso desde el arte	Mi voz es escuchada

EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO

Soy un gran explorador	Pienso y me divierto

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Fortalecer en los niños y niñas la realización de trazos indiscriminadamente favoreciendo su expresión gráfica de manera intencional

TRAZOS MAGICOS



La profesional de atención a la primera infancia recibirá a las niñas y niños en el aula, con un saludo cálido de bienvenida con música infantil de fondo. Posteriormente se invitarán a encajar y construir torres con las fichas arma todo, compartiendo con sus pares y docente, las cuales con anterioridad la docente dispuso en las mesas, mientras ingresa todo el grupo. Luego nos organizaremos en una media luna con las sillas, donde haremos la oración de la mañana y dialogaremos sobre lo que realizaremos durante el día de hoy en el jardín.

Ya dispuestos para el desarrollo de la experiencia pedagógica la profesional realizara con las niñas y los niños movimientos en los dedos, las muñecas, las manos a través de canciones como la arañita. Seguidamente se dispondrá de un plástico amplio y se colocará una capa delgada de harina, cada niño y niña tendrá la oportunidad de explorar esta superficie utilizando sus dedos para realizar trazos libres. Se les invitará a experimentar con diferentes formas y líneas (rectas, curvas, zig zag, círculos) mientras sienten la textura suave de la harina bajo sus dedos. La experiencia se llevará a cabo en un ambiente relajado, incentivando la libre creación y el juego mientras descubren la versatilidad de los trazos. Al finalizar se les animará a comentar lo que han sentido y observado durante la experiencia, fortaleciendo el sentido de expresión y comunicación.





Por otra parte, se iniciara la experiencia de la tarde "**TRAZOS DE COLORES**" para nuestra experiencia iniciaremos con la dinámica juguemos en el bosque, seguidamente se organizaran dos espacios en el aula con papel Kraft, crayolas y colores, cada niño y niña escogerá el espacio en el cual desea trabajar libremente, realizaran garabateo, trazos y dibujos a su creatividad, luego organizadamente pasaran a observar la obra de cada uno donde contaran lo que realizo, para finalizar la experiencia organizaran los materiales utilizados.

RECURSOS: harina, mesas, sillas, plástico, colores, crayolas, papel periódico

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Durante la acogida se puede observar que los niños y niñas ingresan realizando una cara de asombro al ver a sus compañeros mover su cuerpo al ritmo de la música como Pedro, Mia Victoria, Darlangel y se motivaron a bailar con sus pares. por otro lado, Briana Sofia gozo al máximo manipulo las fichas y construir una torre con las fichas luego concentrandose mayor tiempo en la experiencia, en ocasiones se enojaba cuando sus pares le quitaban las fichas. Al iniciar la experiencia "trazos magicos" se puede evidenciar que Rafael realizo uno que otro ejercicio con las manos y brazos cuando se motivaba a realizar realizaba expresiones gestuales de enojo, le agrado realizar trazos con su dedo indice, se le preguntaba que hizo y balbuceaba, al finalizar sobre la mitad del tronco de su cuerpo moviendo sus manos de un lado al otro sintiendo la textura de la harina. Lilibeth participo con agrado imitando movimientos y expresando risas, ademas le agrado realizar trazos semi curvos y rectos imitando la profesional. Pedro, Luciana, Maria jose, Darlangel, Bantany expresaron que iban a dibujar una vaca, dinosaurio, gato y un guzano, mostrando su obra con alegria, Salome, David, Mia Victoria les agrado tocar la textura de la harina con su palma de la mano aplanandola para dibujar el Sol. En la experiencia de la tarde se puede evidenciar que Emily, Kalel, Alan, Isaac empuraba el color para garabatear realizando trazos sin finalidad. Karin, Ashley, Luis Angel cogia la crayola de la parte de arriba para realizar sus trazos donde manifestaban que dibujo iban hacer. luciana, Maria Jose sigue mejorando la pinza con destreza.

En las experiencias pedagógicas se puede evidenciar que los niños y niñas participaron con entusiasmo expresando risas, palabras, movimientos corporales al ejercitar los dedos de sus manos y la pinza adquiriendo destreza.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional de atención a la primera infancia puedo decir que los niños y niñas fortalecieron sus trazos favoreciendo su expresión gráfica de manera intencional, asi mismo expresando sus emociones y desarrollando su imaginación. Es importante seguir realizando estas experiencias para fortalecer su motricidad fina.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	FECHA: 26- MARZO- 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER DE ARTE	NIVEL: PREJARDIN A

EJES/PROCESO		
EJE 1: SOY FELIZ		
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre
EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES		
Muevo mi cuerpo	Me expreso desde el arte	Mi voz es escuchada
EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO		
Soy un gran explorador		Pienso y me divierto

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Coordinar en las niñas y los niños sus movimientos físicos tanto en brazos como en manos y dedos por medio de experiencias artísticas

MIS OBRAS ARTISTICAS



En la mañana de hoy, la profesional recibirá a las niñas y niños con los brazos abiertos para darles un fuerte abrazo, seguidamente se invitará a pasar al espacio para que se ubiquen en las mesas donde encontraran crayolas de diferentes colores, hojas, para que realicen un dibujo libre dejando elevar su creatividad y expresión.

Ya dispuestos para nuestra experiencia la profesional de atención a la primera infancia con antelación ambientara el espacio con mesas, octavos de cartulina , tubos de papel higiénico, hojas verde de árbol, corchos, sellos caseros de figuras, platos plásticos con tempera, iniciaremos entonando diversas canciones infantiles al interés de las niñas y los niños, luego realizaremos ejercicios en las manos y dedos para calentar los músculos, seguidamente se ubicaran en las mesas y se les explicara la dinámica de la experiencia donde las niñas y los niños que cada uno escoja el sello que más les llame la atención y lo introduce en el color de tempera favorito para que luego lo estampe en la cartulina las veces que quiera y al finalizar les aplicara escarcha de diversos colores y mostrara su obra de arte a sus pares y maestra. Al finalizar entre todos pasaran su trabajo artístico a un pequeño espacio del aula para que se seque y se lo lleven para sus casas. Por otra parte, invitaremos a las niñas y los niños a realizar la experiencia de la tarde " crear su pelota de papel" se iniciara entonando las canciones de enrollo y la espumita imitando los movimientos de manos que realiza la profesional de atención a la primera infancia, luego de ello, se sentaran cómodamente en el tapete formando un círculo, se les explicara de que manera arrugan el papel para crear su pelota, se le entregara varias hojas de color para que hagan muchas pelotas, al finalizar jugaremos con ellas creando diversos juegos con sus pares.



RECURSOS: Tempera de varios colores, platos plásticos, sillas mesas, 19 octavos de cartulina, corchos, tubos de papel higiénico, sellos caseros de figuras, escarcha, block de hojas iris

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

En el momento de la acogida se observa que la mayoría saludaron con apoyo de la familia recordando las palabras mágicas, por otra parte, pedro, Dariangel, Luciana, Mia les agrado realizar trazos con finalidad expresando que van a pintar un dinosaurio, porque una estrella de sus colores favoritos. Al iniciar la experiencia "Mis obras artísticas" se puede evidenciar que Rafael participo con agrado imitando movimientos, sonidos y gestos al entonar la canción del león, los tres pecesitos, luego le agrado coger el sello del tubo de papel higiénico mojandolo en la pintura azul que fue escogido por medio de miradas y balbuceo. Briana Sofia tambien le llamo la atención el sello del tubo de cartón volteandolo para mirar como se había pintado con la tempera, luego lo estampo en la cartulina realizando esa acción varias veces, por ultimo tocaba la tempera con sus manos y se pintaba su frente expresando agrado por la textura de la tempera. Lilibeth le llamo la atención el color fucsia expresando pequeños sonrisas al estampar los corchos. Dariangel, Ashley, Luciana, Emily, Annie gozaron escoger todos los sellos y observar como quedaban estampados en la cartulina, luego expresaron los nombres " profe hice muchos corazones, yo pinte circulos, mira profe como quedo la moto, yo pinte el barco y reflejando emoción e interes. David, Salome, Britany, Luis Angel Kalel, Alan les llamo la atención ejercitar sus manos arrugando el papel con las dos manos para hacer su pelota expresando " mira profe yo si pude" " yo hice una muy grande". Isaac. Karin, Maria Jose. pedro, Mia les agrado jugar con sus pelotas lanzandolas hacia arriba, contra la pared expresando felicidad.

♥ Durante las experiencias pedagógicas los niños y niñas gozaron participar expresandolo por medio de risas, palabras y movimientos manuales, tambien fortaleciendo su creatividad y concentración.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional de atención a la primera infancia puedo decir que los niños y niñas fortalecieron habilidades manuales y artísticas estampando figuras de diversos materiales con tempera, expresando sus emociones, estas experiencias debemos seguir realizando para fortalecer sus experiencias artísticas y motrices fina.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	FECHA: 27 – MARZO- 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: RINCONES	NIVEL: PREJARDIN A

EJES/PROCESO		
EJE 1: SOY FELIZ		
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre
EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES		
Muevo mi cuerpo	Me expreso desde el arte	Mi voz es escuchada
EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO		
Soy un gran explorador		Pienso y me divierto

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: Fomentar la creatividad y la sensibilidad artística a través de la música y la ambientación sensorial.

LA SINFONIA DEL MAR



El día de hoy la profesional en atención a la primera infancia recibirá a las niñas y los niños con un saludo de buenos días y música, seguidamente se les invitará a guardar la maleta y luego dirigirse al rincón de los juguetes para que jueguen y creen diversos juegos con sus compañeros fortaleciendo lazos de amistad. Ya dispuestos para la experiencia de la mañana, se dialogará con ellas y ellos que nos desplazaremos cuidadosamente bajando las escales para ir al rincón de música, se les mencionará las normas del rincón. La profesional en atención a la primera infancia invitará a las niñas y niños a ingresar uno por uno respetando el turno mediante el túnel submarino del mar donde con mesas y una cubierta de papel celofán con luces e imágenes de peces, las niñas y los niños se sumergirán en el mundo marino, ingresar al aula de la música se les colocara la canción la Sinfonía del mar para entrar en ambiente, seguidamente realizarán:

• Exploración sensorial: Escuchar los sonidos del mar, mientras se toca arena y conchas de mar, y observar imágenes de paisajes marinos colgados para dar la sensación del mar.

* Expresión corporal: Bailar con la canción "La Sinfonía del Mar", moviéndose como las olas, los peces y los delfines acompañados con telas en sus manos.

* Arte marino: Crear una obra colectiva inspirada en la canción, con pintura y materiales reciclados. Por último, se hace un cierre conversatorio con las niñas y los niños sobre cómo se sintieron el día de hoy en nuestro rincón musical y los que ya habían ¿qué les evocó la música del mar' la docente lo realizara para animarlos a que participen.

Por otra parte, nos dispondremos a la experiencia de la tarde" **RINCON DE INSTRUMENTOS MUSICALES"** la profesional invitara a las niñas y niños a mover su cuerpo y entonar la canción "mi familia" luego pasaran al rincón donde encontraran diversos instrumentos para que los miren, toquen y escuchen sus sonidos, al finalizar entonaremos canciones de su agrado tocando el instrumento que mas le llamo la atención, seguidamente organizaremos los instrumentos en su lugar que les corresponde entre todos.

RECURSOS: mesas, papel celofán, luces, instrumentos, arena, temperas, materiales reciclables, juguetes, bafle

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Las experiencias pedagógicas se llevaron a cabo como estaban propuestas algunos niños y niñas respondieron al saludo de la profesional en atención pronunciando "buenos días" en el momento que ingresan al salón. Por otra parte, interactuaron entre ellos jugando y manipulando los diferentes juguetes creando juegos y fortaleciendo relaciones sociales.
Al iniciar la experiencia de la Sinfonia del mar se puede evidenciar que Briana Sofia observa y toca las imagenes de los animales acuaticos, luego se sienta en el tapete para tocar el xilofono con mucho interes, al ver que sus pares se fueran para el espacio donde estaba se alejo sentandose en un lugar del rincon con el instrumento que le llamo la atención. Rafael balbuceo al escuchar los nombres de los animales acuaticos, tambien disfruta tocar y manipular el piano, la flauta y el xilofono tocando cada tecla que la profesional le pronunciaba su color con interes. Lilibeth se sento en un cojin escuchando la cancion de la Sinfonia tocando el piano de forma de animales,
Pedro, Luciana, Dariangel, Maria Jose les agrado tocar con sus manos el papel celofan por el sonido que producia y expresaban alegria e interes mencionando los nombres de los animales del mar. Emily, Annie, Asley, Karin, Brifany movieron su cuerpo al ritmo de la cancion acompañandola tocando los diferentes instrumentos y desplazandose por el rincon de música.
Alan, Isaac, Salome, David, Mia Victoria. les llamo la atención decorar la imagen de los peces, pulpo en el mar expresando alegria y agrado manipulando el pincel, pegando papel crepe rasgado en pedazos muy grande. En la experiencia de la tarde les llamo la atención a Briana, Salome, Karin hacer la pandereta, maracas con agrado acompañando las canciones infantiles entonadas por la profesional.
❤ Las niñas y niños participaron activamente manipulando y tocando varios instrumentos, texturas y fortaleciendo su expresión corporal.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que los niños y niñas fomentaron la creatividad y la sensibilidad artistica por medio de la musica y la ambientación sensorial, se debe reforzar el cuidado y el respeto hacia el otro dado que aveces se presente conflictos al momento de interactuar con los instrumentos del rincón.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO



JARDÍN INFANTIL LA FLORIDA



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	FECHA: 28 – MARZO- 2025
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER IDENTIDAD DE GENERO	NIVEL: PREJARDIN A

EJES/PROCESO		
EJE 1: SOY FELIZ		
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre
EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES		
Muevo mi cuerpo	Me expreso desde el arte	Mi voz es escuchada
EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO		
Soy un gran explorador		Pienso y me divierto

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO: fortalecer en las niñas y los niños el reconocimiento de su identidad de género por medio de las características físicas

IDENTIDAD DE GENERO



Para el día de hoy la profesional de atención a la primera infancia recibirá a las niñas y niños con un saludo de bienvenida nombrando una palabra mágica "buenos días", luego se invitarán al espacio a medida que van llegando para que se deslice por los rodaderos que con antelacion la profesional de atención a la primera infancia coloco en el aula encima de colchonetas, se les indicara las normas para este juego donde ellas y ellos deben realizar la fila india para subir a cada uno de los rodaderos y respetar el turno de su compañero. Ya dispuestos para la experiencia pedagógica de la mañana iniciaremos entonando la canción cabeza, hombros ,rodillas y pies, seguidamente se ubicaran en sillas frente a las imágenes del niño y la niña y la profesional ira mencionando las diferencias entre ellos, luego dialogaremos que nuestras partes intimas deben estar cubiertas con la ropa siempre ya que son privadas, se les mostrara como se viste la niña y el niño nombrando cada prenda, después de esto, cantaremos la canción " saco mis manitos" imitando movimientos que realiza la maestra, al finalizar pasaran a las mesas y la profesional les entregara dibujos de la niña y el niño, colores, crayolas para que coloree la imagen con la cual se identifican.



Por otra parte, nos dispondremos para la experiencia de la tarde "VIDEO CONOCIENDO MI CUERPO" iniciaremos bailando la canción "este es el baile del movimiento" imitando los movimientos mencionados en la canción, posteriormente se sentarán en sillas y la profesional les proyectara el video para que lo miren y escuche, al finalizar se realizara sencillas preguntas sobre el video y se les entregara los muñecos asexuados para que jueguen con ellos en compañía de sus pares.

RECURSOS: Imágenes de niño y niña, colores, crayolas, mesas, sillas, computador, bafle

Powered by CamScanner



JARDÍN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Las experiencias pedagógicas se llevaron a cabo como estaban propuestas, en el momento de la acogida algunos saludo a la profesional como mia, Luciana, Britany, Salome recordando la palabra magica "buenos dias", por otro lado, se observa que Kalel, Isaac, Salome gozaron deslizar su cuerpo en el rodadero subiendo la escalera con destreza expresando felicidad en su rostro. En la experiencia de la mariana identidad de genero se puede evidenciar que Rafael imito los movimientos en la canción yo que la profesional decia su nombre para que no se dispersara tocando las partes del cuerpo al mencionarlas. tambien Contesta señalando la imagen de genero se identifica Coloreando fuerte el dibujo del niño. Lilibeth expresaba recio al imitar y tocar cabeza, rodillas y pies, le agrado buscar la ropa de la niña identificando la prenda de vestir, se le pregunta con cual genero se identifica solo escuchaba y no lo miraba realizando movimiento en sus ojos Briana Sofia en el momento de dialogar sobres las partes del cuerpo y las privadas poco participo se desplazaba por el salón, solo le llamo la atención colorear la niñas con varios colores de crayola ejerciendo su pinza, luis angel, Alan, Britany, Asthey, Davidangel les llamo la atención vestir las imagenes identificando el vestido para la niña y el pantalon para el niño, mencionaba con cual genero se identifica Luciana, Maria jose, Mia Victoria, David. Comprendieron las indicaciones y pintaron la imagen con la cual se identificaban mencionando "yo soy una niña" "yo un niño". Kalim expresa que su papa se coloca arete se le explico que hay aretes para hombres tambien pero se le muestra por medio de los muñecos desnudos porque son diferentes por su partes intimas donde mencionamos los nombres

Los niños y niñas participaron con interes nombrando cada parte del cuerpo, les agrado vestir las imagenes con la ropa y nombrarla ejercitaron su pinza coloreando la imagen de la niña o niño identificando cada uno por sus prendas y partes intimas.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional en atención a la primera infancia puedo decir que los niños y niñas fortalecieron el reconocimiento de su identidad de genero por medio de las caracteristicas fisicas, debemos seguir reforzando este tema para que los niños, niñas aprendan a conocerse a si mismos.

Yuly Bejarano.
FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

Jennifer Roldan
REVISIÓN V° BUENO

Powered by CamScanner

JARDIN INFANTIL LA FLORIDA

PLANEACIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

PROFESIONAL: FRANCY JULIETH BEJARANO M	**FECHA: 21 DE MARZO**
ESTRATEGIA PEDAGÓGICA: TALLER MOTRICIDAD GRUESA	**NIVEL: PREJARDIN A**

EJES/PROCESO					
EJE 1: SOY FELIZ					
Me reconozco y reconozco a los demás		Yo puedo y lo lograre			
EJE 2: UN MUNDO DE LENGUAJES					
Muevo mi cuerpo		Me expreso desde el arte		Mi voz es escuchada	
EJE 3: EXPLORANDO UN MUNDO					
Soy un gran explorador		Pienso y me divierto			

DESCRIPCIÓN EXPERIENCIA PEDAGÓGICA DIARIA

PROPÓSITO:	Fortalecer en las niñas y los niños sus músculos, fuerza, equilibrio y coordinación visomotora al desplazarse por el espacio sorteando obstáculos del parque psicomotor

EJERCITO MI CUERPO



La profesional recibirá a las niñas y niños con un saludo cálido de bienvenida "Buenos días", seguidamente invitará a las niñas y niños a realizar ejercicios corporales con los aros colocando varios en el suelo a cierta distancia, salta dentro y fuera de ellos, luego levantaremos los aros en varias direcciones para fortalecer fuerza en los brazos, después de esto, se dará un tiempo para que interactúen entre ellos y creen nuevos movimientos corporales. Continuando con nuestras experiencias pedagógicas de la mañana la profesional con anterioridad ambientara un espacio con colchonetas y figuras de espuma del parque psicomotor. Se iniciará un pequeño estiramiento de extremidades superiores e inferiores para calentar músculos, además se les explicara las normas para subir en el parque psicomotor las cuales son: respetar el turno de sus pares, no empujarlos ni pelear. Posteriormente irán pasando por grupos de cinco para que puedan trepar, escalar, subir, alternar brazos y piernas, gatear, reptar y saltar, la profesional apoyara a las niñas y niños que se les dificulte realizar alguno de los ejercicios.



Para culminar se realizará la experiencia de la tarde "BAILO CON MI AMIGO" La profesional de atención a la primera infancia los invitara a entonar la canción de pulgarcito imitando movimientos desplazándose por el espacio del salón, enseguida se proyectará las canciones infantiles para que baile por un compañero imitando los movimientos que realiza la profesional, también movimientos individuales con los brazos, piernas cabeza, tronco, al finalizar bailaran libres con sus amigos.

RECURSOS:	19 aros, colchonetas, parque psicomotor, bafle

Powered by CamScanner



JARDIN INFANTIL LA FLORIDA





VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA

Las experiencias pedagógicas se llevaron a cabo como estaban propuestas, en la acogida los niños y niñas llegaron motivados por sus padres de familia recordando las palabras mágicas, por otro lado, todos les agrada manipular material por el suelo sosteniendolo con las dos manos, también alegrando en ellos a sus compañeros y expresando "te alegre", Abbiel, Alan les llamo la atención amontonar los aros y apreciando que "son hacer un parque grande motivando a los demas compañeros por que alcancen su aro encima de los demas. Al iniciar la experiencia se evidencia que Lilibeth alza los brazos imitando con movimientos, también se le facilito subir y trepar por las figuras cuadradas, se le apoyo para subir las escaleras ya que perdia el equilibrio. Brianna sofia disfruto gatear por el tunel, subir la rampla ejercitando brazos y piernas. Rafael intentaba saltar de alturas bajas de los cuadrados, trepar por el cilindro apoyandose con los manos y piernas. la profesional le apoyo para que pasara todo el cilindro. Pedro, Karen, Isaac, Luis angel, Kalel gozaron al mismo realizar cada ejercicio con más destreza subiendo las escaleras, trepando por las rampas y cilindro. Mia, Luciana, Emily, Maria jose, David les agrado repter por el tunel arastrando su cuerpo y en ocasiones se quedaban quietos dentro del tunel esperando que sus compañeros los alcanzaran. Kalel, Britany, salome les agrado gatear por la colchoneta y en ocasiones subiendo las escaleras en esa posición alternando brazos y piernas expresando alegria.

En la experiencia de la tarde se puede evidenciar que lilibeth le agrada imitar movimientos expresando alegria en su rostro, Emily, mia, perla luciana les agrado cogerse de la mano y bailar realizando pequeños desplazamientos con un poco más de flexibilidad en sus piernas.

En las experiencias pedagógicas se puede evidenciar que los niños y niñas gozaron al máximo la experiencia expresando felicidad en sus rostros en el momento de trepar, gatear, repter y saltar con más destreza.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA DIARIA COMO PROFESIONAL

Desde mi percepción como profesional de atención a la primera infancia puedo decir que los niños y niñas muestran mayor autonomia, interesandoles por dirigir su cuerpo hacia la busqueda de nuevas posibilidades de movimiento, haciendo cada más evidente sus intereses y el disfrute por moverse.

FIRMA PROFESIONAL EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA

REVISIÓN V° BUENO

Powered by CamScanner